

Incycle



◀ Mit Incycle schliessen wir den Materialkreislauf – vermeiden Abfall und schaffen nachhaltigen Mehrwert.



Avec Incycle, la circularité des matériaux est assurée – nous évitons la production de déchets et réalisons une plus-value durable. ▶▶



Man trifft sich
immer zweimal!
On se rencontre
toujours à deux
reprises!

Die weltweiten Müllberge wachsen und wachsen! Wo Müll sich nicht vermeiden lässt, können wir ihn als Ressource für Neues nutzen – für Materialien und Produkte. Genau diesen Weg beschreiten wir mit Incycle.
Drei Jahre Entwicklungsarbeit stehen hinter dieser Produktfamilie. Das Ergebnis ist ein Soft Seating-Programm, das zu 90–95% aus verschiedensten, bereits gebrauchten und recycelten Materialien besteht und sich am Ende des Produktlebenszyklus wieder in den Materialkreislauf zurückführen lässt. Der Name von Incycle ist Programm!



Les monceaux de déchets de par le monde ne cessent de croître! Lorsque la production de déchets ne peut être évitée, il est possible de les récupérer en tant que ressources destinées à la fabrication de nouveaux matériaux et produits. Avec Incycle, nous nous engageons précisément dans cette démarche.
Trois années de développement ont été nécessaires à la mise au point de cette gamme de produits. Elles ont abouti à la conception d'une gamme de sièges Soft Seating composés entre 90 et 95% de divers matériaux, récupérés en fin de vie et recyclés, qui sont susceptibles d'être réintroduits dans le cycle de vie de nouveaux matériaux. Le nom d'Incycle est un programme en soi!



„Incycle ist das Ergebnis unseres Anspruchs an ein kreislauffähiges Produkt in Verbindung mit legerem Sitzkomfort für moderne Arbeitswelten.“

„Incycle est le résultat de notre volonté de créer un produit circulaire allié à un confort d’assise tout en décontraction destiné aux environnements de travail modernes.“

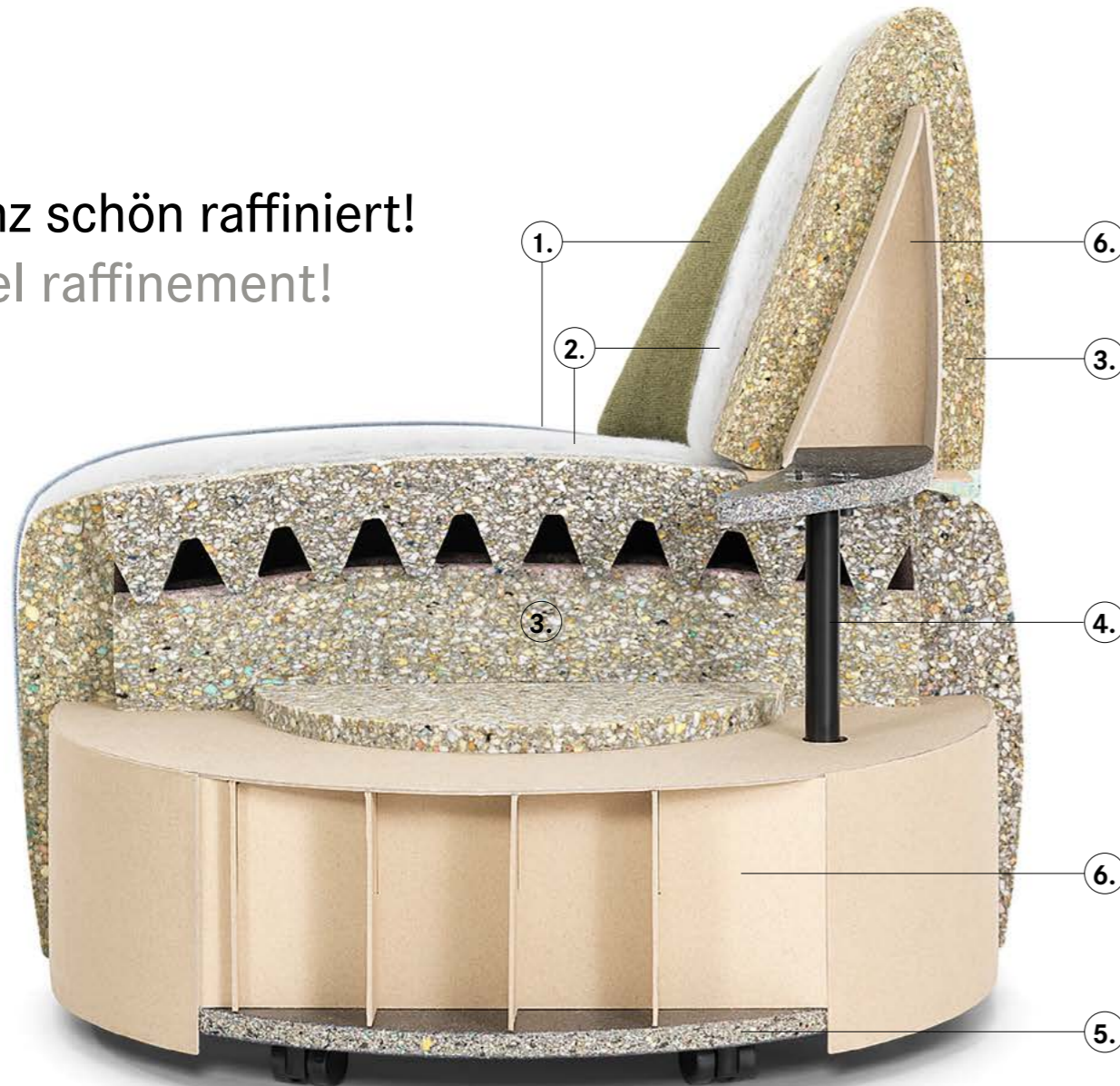
Danielle Quaile, CEO Girsberger Holding SA

Incycle Story Historique d'Incycle

Je nach Element besteht Incycle zu 90–95% aus Materialien, die aus verschiedensten, bereits verwendeten Produkten recycelt wurden. Dies verlangte einen völlig neuen Konstruktionsansatz. Am markantesten zeigt sich dies im Polsteraufbau, für den unterschiedliche Schichten eines Post-Consumer-Verbundschaumstoffs eingesetzt wurden, der zu 91% aus dem Recycling von gebrauchten Matratzen und anderen Schaumstoffprodukten stammt.

Incycle est composé, en fonction des éléments, de 90 à 95% de matériaux recyclés à partir de différents produits récupérés. Une approche de construction inédite a donc été nécessaire. La superposition des mousses de rembourrage en est l'illustration la plus marquante: différentes couches de mousse composite post-consommation, dont 91% proviennent du recyclage de matelas et d'autres produits en mousse usagés, ont été mises en œuvre.

Ganz schön raffiniert!
Quel raffinement!



1. Stoff Grain Tissu Grain



Rezyklatanteil Taux de recyclat **92%**



Die unifarbene Versionen des Stoffes Grain enthalten 92% recycelten Polyester, die zweifarbigen Versionen enthalten 80% recycelten Polyester. Die Umweltfreundlichkeit des Stoffes wird ausserdem durch die STANDARD 100 by OEKO-TEX® Zertifizierung dokumentiert.

Les versions unies du tissu Grain contiennent 92% de polyester recyclé, les versions bicolores contiennent 80% de polyester recyclé. La performance environnementale du tissu est par ailleurs confirmée par la certification STANDARD 100 by OEKO-TEX®.

2. Polstervlies Textile non tissé pour le rembourrage



Rezyklatanteil Taux de recyclat **70%**



Das Polstervlies besteht zu 70% aus Polyester-Rezyklat, welches aus gesammelten PET-Flaschen gewonnen wird. Die Flaschen werden gepresst und anschliessend zu PET-Flakes zerkleinert. Daraus wird wiederum ein Granulat gewonnen, das als Ausgangsbasis für die Produktion von PET-Stapelfasern dient. Diese Fasern stellen das Rohmaterial für die Vliesfertigung dar.

Le textile non tissé destiné au rembourrage est composé à 70% de polyester recyclé, obtenu à partir de bouteilles en PET récupérées. Les bouteilles sont compressées puis broyées en paillettes de PET et réduites en granulés qui constituent la base de la production de fibres discontinues de PET. Ces fibres composent la matière première entrant dans la fabrication des non-tissés.

3. Polsterschaumstoff Mousse de rembourrage



Rezyklatanteil Taux de recyclat **91%**



91% Post-Consumer-Polyurethanschaumstoffe in Form von recycelten Matratzen und Schaumstoffen sind die Ausgangsbasis des Polsterschaumstoffs von Incycle. Nach einem sorgfältigen Reinigungsprozess erfolgt die Neuverarbeitung in Schaumstoffblöcke, bei der 9% Polyurethan-Bindemittel beigemischt werden. 91% de mousse polyuréthane post-consommation provenant de matelas et de mousse récupérés constituent la base de la mousse de rembourrage d'Incycle. Les blocs de mousse sont obtenus après un processus de nettoyage minutieux, puis un ajout de 9% de liant polyuréthane.

4. Stahlhalbzeuge Produits semi-finis en acier



Rezyklatanteil Taux de recyclat **40%**



Im Inneren verfügt Incycle über eine Struktur aus Stahlprofilen, mit der die Rückenlehne im Sitz befestigt ist. Diese Stahlhalbzeuge werden zu 40% aus Stahlschrott gewonnen.

Incycle dispose d'une structure en profilé d'acier qui permet de fixer le dossier à l'assise. Ces produits semi-finis en acier sont obtenus à 40% à partir de déchets d'acier.

5. Grundplatte Plaque de socle



Rezyklatanteil Taux de recyclat **100%**

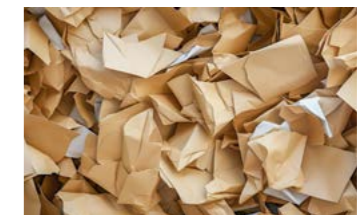


Bei den Bodenplatten der Incycle Polsterkörper handelt es sich um Polymerplatten, die durch thermische Bindung zu 100% aus recyceltem Polyolefin-Abfallplastik (hauptsächlich PE + PP) hergestellt werden. Les socles des corps rembourrés Incycle se composent de plaques polymères obtenues par liaison thermique à base de plastique de déchets de polyoléfine recyclé à 100% (principalement PE + PP).

6. Tragstruktur Structure porteuse



Rezyklatanteil Taux de recyclat **100%**



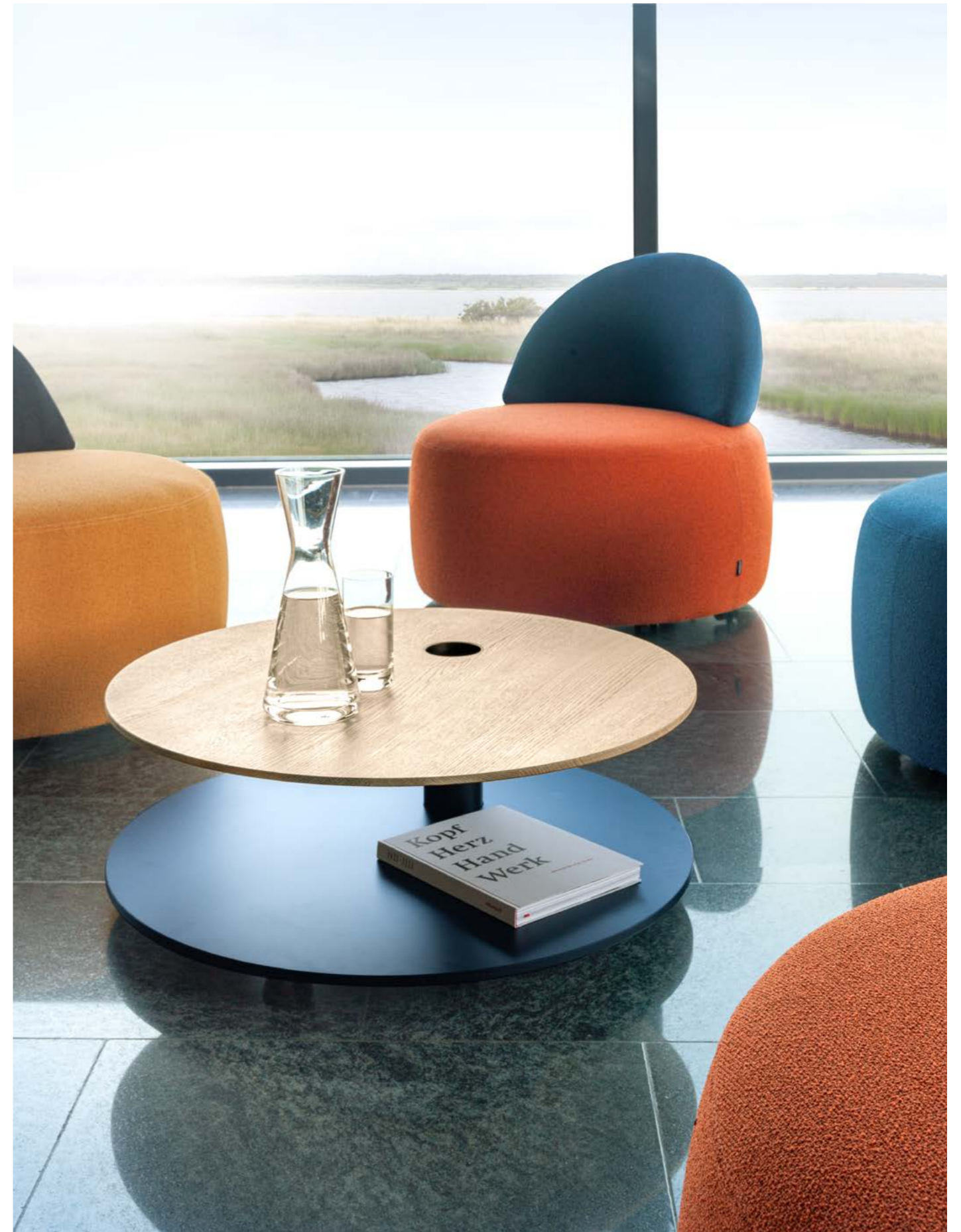
Die Polsterunterkonstruktion besteht aus Graukarton, der zu 100% aus recyceltem Altpapier hergestellt wird. Papier und Kartons werden separiert, zu Ballen verpresst, in Wasser aufgelöst und zerfasert. Der so entstandene Faserbrei ist das Ausgangsmaterial. Le support du rembourrage est composé de carton gris, issu à 100% de papier recyclé. Le papier et les cartons sont triés par sorte, comprimés en balles, brassés dans l'eau et défibrés. La pâte de fibres ainsi obtenue constitue le matériau de base.



Das von uns genutzte, über Jahrzehnte gewachsene Holz, steht für Echtheit, Authentizität und Nachhaltigkeit. Massivholz ist eines der wenigen, im Möbelbau verwendbaren Materialien, welches über seinen ganzen Lebenszyklus vollkommen CO₂-neutral ist. Girsberger verwendet ausschliesslich Massivholz, das durch eigene Spezialisten beschafft wurde. Somit gewährleisten wir, dass das Holz aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern stammt.

Le bois que nous transformons a grandi durant des décennies et incarne l'authenticité et la durabilité. Le bois massif est l'un des rares matériaux mis en œuvre dans la construction de meubles qui soit totalement neutre en termes de CO₂ tout au long de son cycle de vie. Girsberger recourt exclusivement à du bois massif sélectionné par ses propres experts. De cette manière, nous sommes en mesure de garantir que le bois provient de forêts gérées durablement.

Obendrauf ein Stück Natur!
Avec en prime un bout de nature!



Weitere Informationen und Inspirationen zum Thema Massivholz finden Sie in unserer Broschüre „Holz im Büro“.
Pour plus d'informations et d'inspiration au sujet du bois massif, veuillez consulter notre brochure „Bois au bureau“.



Incycle Story Historique d'Incycle



Thomas Gasser
Geschäftsführer Produktsortiment und Markenentwicklung
Responsable de l'assortiment de produits et du développement de la marque

„Unser Anspruch an Zirkularität erfordert es, dass Prozesse neu gedacht werden müssen.“

Neue Herausforderungen De nouveaux défis

Fragen an Thomas Gasser

Warum wurde gerade für Incycle „Zirkularität“ als Prämisse ausgerufen?

Als grossvolumiges Loungeprogramm mit viel Füllmaterial bot sich Incycle für die Umsetzung eines rundum nachhaltig angelegten Konzeptes besonders an. Wir haben hier nicht die gleichen statischen Anforderungen wie bei anderen Möbeln, die bestimmte recycelte Materialien aus Festigkeitsgründen ausschliessen.

Wie war das Briefing für diese Möbelgruppe?

Wir wollten ein flexibel veränderbares Programm aus Polster-elementen schaffen. Nutzer sollten leicht bewegliche Elemente nach ihren Bedürfnissen gruppieren können. Entsprechend sind das Eigengewicht und die Dimensionierung gestaltet. Dank der Rollen ist ein müheloses und schnelles Handling möglich.

Unser Ansatz beim Nachhaltigkeitskonzept für das Möbelprogramm Incycle war es, hinsichtlich Materialwahl und Konstruktion den grösstmöglichen Anteil an Post-Consumer-Materialien einzusetzen, die tagtäglich in grossen Mengen anfallen.

Wie wurde in den Konstruktionselementen das Nachhaltigkeitskonzept berücksichtigt?

Die tragende Basis bildet ein Unterbau mit einer Bodenplatte aus 100% recyceltem Abfallplastik in Kombination mit einer robusten und gleichzeitig materialsparenden Tragstruktur aus Graukarton, die zu 100% aus recyceltem Altpapier hergestellt wird. Darunter werden Rollen oder Gleiter montiert.

Als Polsteraufbau folgen mehrere Schichten eines Post-Consumer-Verbundschäumstoffs, der zu 91% aus dem Recycling von gebrauchten Matratzen und anderen Schaumstoffprodukten stammt. Ähnlich gestaltet sich der Aufbau der Rückenlehne, wobei hier eine Tragstruktur aus Stahl mit 40% Schrotanteil die Verbindung zum Sitzkörper herstellt.

Umhüllt wird dieser Polsteraufbau von einem Polstervlies, das zu 70% aus recycelten PET-Flaschen hergestellt wurde. Last but not least folgt der Bezugsstoff – zum Beispiel Grain, der zu 92% aus Post-Consumer-Rezyklat besteht.

Bei diesem Konstruktionsansatz haben wir mit 90–95% ein sehr hohes Niveau an Rezyklatanteil erreicht, mit der Möglichkeit, dieses später auch wieder in den Materialkreislauf zurückzugeben.

Questions à Thomas Gasser

Pour quelle raison le principe de „circularité“ a-t-il été adopté comme postulat de base pour Incycle?

En tant que programme lounge volumineux contenant une grande quantité de matériaux de garnissage, Incycle se prêtait particulièrement à la mise en œuvre d'un concept durable à tous les niveaux. En effet, nous n'avons pas été confrontés aux mêmes exigences statiques que pour d'autres meubles, qui, pour des raisons de solidité, impliquent de renoncer à certains matériaux recyclés.

Quel a été le cahier des charges pour cette gamme de meubles?

Nous souhaitions créer une gamme d'éléments rembourrés flexibles et modulables. Les utilisateurs devaient pouvoir configurer à leur guise des éléments aisément déplaçables. Le poids propre et le dimensionnement ont été conçus en conséquence. Les roulettes assurent une manipulation rapide et sans effort.

Notre approche en matière de développement durable pour la gamme de meubles Incycle a consisté à recourir, en termes de matériaux et de construction, à un maximum de matériaux post-consommation, produits jour après jour en grande quantité.

Comment le concept de durabilité a-t-il été pris en compte dans les éléments de construction?

La base porteuse est constituée d'un socle composé d'une plaque de fond réalisée à partir de déchets plastiques 100% recyclés, combinée à une structure porteuse en carton gris, à la fois robuste et peu exigeante en matériaux, fabriquée à partir de papier recyclé à 100%. Le tout est monté sur des roulettes ou des glisseurs.

Une superposition de plusieurs couches de mousse composite post-consommation, dont 91% proviennent du recyclage de matelas et d'autres produits en mousse usagés, constitue la structure du rembourrage. La composition du dossier est identique, avec une structure porteuse en acier contenant 40% de ferraille, qui la relie au corps de l'assise.

Cette superposition de couches de rembourrage est recouverte d'un non-tissé fabriqué à 70% à partir de bouteilles en PET recyclées. Vient ensuite le tissu de revêtement – par exemple Grain, composé à 92% de recyclat post-consommation.

Cette approche de conception nous a permis d'atteindre un taux de recyclat très élevé, de 90 à 95%, avec la possibilité de réintroduire ultérieurement ces derniers dans le cycle de vie des matériaux.

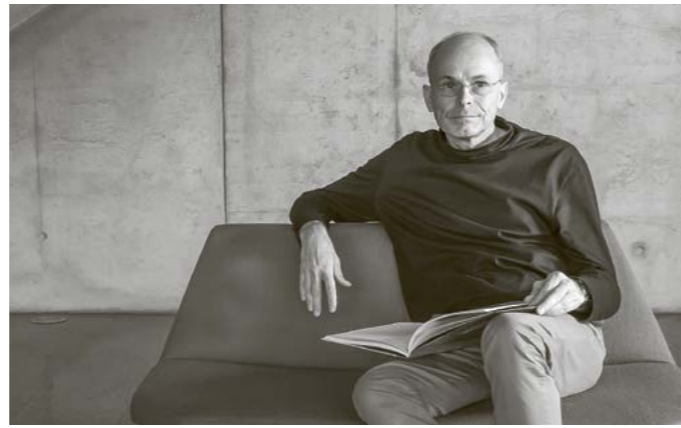


Quer übereinandergelegte Schaumstoffprofile ergeben im Verbund den Effekt einer Federung und ermöglichen durch unterschiedliche Härtequalitäten einen besonderen Sitzkomfort.

Un ensemble de plaques de mousse profilée, superposées les unes aux autres, créent l'effet d'une suspension et offrent, grâce à différentes qualités de densité, un confort d'assise remarquable.

„Notre revendication en matière de circularité exige que les processus soient réinventés.“





Mathias Seiler
Leitung Design und Marketing
Responsable du design et du marketing

„Incycle ist beispielhaft für Circular Design –
konzeptionell und formal.“

**Incycle – der Name
ist Programm!**
Incycle – le nom est un
programme en soi!

Fragen an Mathias Seiler

Wie kam es zu dieser ganz „runden Sache“?

Poufs sind im Büro zurzeit sehr beliebt. Sie eignen sich bestens für informelle Arbeitsformen und lässiges Zusammenkommen. Wir haben uns gefragt, wie man diesen Möbeltypus weiterdenken kann.

Für welche Einsatzgebiete ist Incycle prädestiniert?

Incycle ist ein Pouf-Programm: Grundmodul ist ein runder Pouf, den es wahlweise mit oder ohne Rückenlehne gibt, sowie mit Tischplatte. Mit diesen wenigen Grundelementen können die unterschiedlichsten Soft Seating-Landschaften realisiert werden. Und da alle Elemente auf Rollen stehen, kann man diese schnell und mühelos umgruppieren.

Deshalb eignet sich Incycle nicht nur für klassische Wartezonen oder Lounge-Bereiche. Auch für Kollaboration, Teamarbeit und Meetings ist Incycle prädestiniert, weil es sich verschiedensten Arbeitssituationen schnell und unkompliziert anpassen lässt.

Die Namensgebung von Incycle ist ja nicht zufällig ...

Nomen est omen – Incycle ist beispielhaft für Circular Design. Nicht nur in Bezug auf seine zirkuläre Formgebung, sondern vor allem wegen seines Materialkreislaufkonzepts. Incycle Polster-elemente bestehen zu 90-95% aus recycelten Materialien – ein Wert, der sich sehen lassen kann.

Ist Incycle ein Baustein, um den ökologischen Fussabdruck zu verringern?

Durchaus: Für Unternehmen, die bei der Möblierung auf Nachhaltigkeit achten, ist Incycle eine sehr gute Lösung. Einerseits um die Nachhaltigkeitsleistung des Unternehmens zu verbessern und andererseits, um den Mitarbeitenden eine ansprechende Lösung für das informelle und flexible Arbeiten zu bieten.

Questions à Mathias Seiler

Comment en est-on arrivé à cette création tout en rondeur?

Les poufs sont actuellement très prisés au bureau. Ils conviennent parfaitement aux modes de travail informelles et aux échanges décontractés. Nous nous sommes interrogés sur la manière de penser différemment ce type de meuble.

A quels usages Incycle est-il destiné?

Incycle est une gamme de poufs: un pouf rond constitue le module de base. Il est proposé au choix avec ou sans dossier, ainsi que doté d'un plateau de table. Ces quelques éléments de base permettent de réaliser différents groupements de soft seating. Et comme tous les éléments sont montés sur roulettes, il est possible de les repositionner rapidement et sans effort.

C'est pourquoi Incycle ne convient pas seulement aux zones d'attente classiques ou aux espaces lounge. Incycle est également destiné aux espaces collaboratifs, de travail en équipe et de réunion, car il s'adapte rapidement et facilement aux situations de travail les plus diverses.

Le nom d'Incycle n'est pas dû au hasard ...

Nomen est omen – Incycle est un exemple parfait de design circulaire. Non seulement de par sa forme circulaire, mais

également et surtout en raison de son concept de circularité des matériaux. Les éléments de rembourrage Incycle sont composés de 90 à 95% de matériaux recyclés – un taux non négligeable.

Incycle permet-il de réduire l'empreinte écologique?

Sans conteste: Pour les entreprises qui accordent de l'importance à la durabilité de leur mobilier, la gamme Incycle constitue une très bonne solution. Elle permet d'une part d'améliorer les performances de l'entreprise en termes de durabilité et offre d'autre part aux collaborateurs une alternative attrayante pour un travail informel et flexible.

„Incycle est un modèle de design circulaire,
tant sur le plan conceptuel que formel.“





New Work in Bewegung New Work en action

Alle Incycle-Elemente sind per Standard mit Rollen ausgerüstet. So lassen sie sich im Nu und ohne Mühe zu beliebigen Möbelgruppen zusammenstellen.

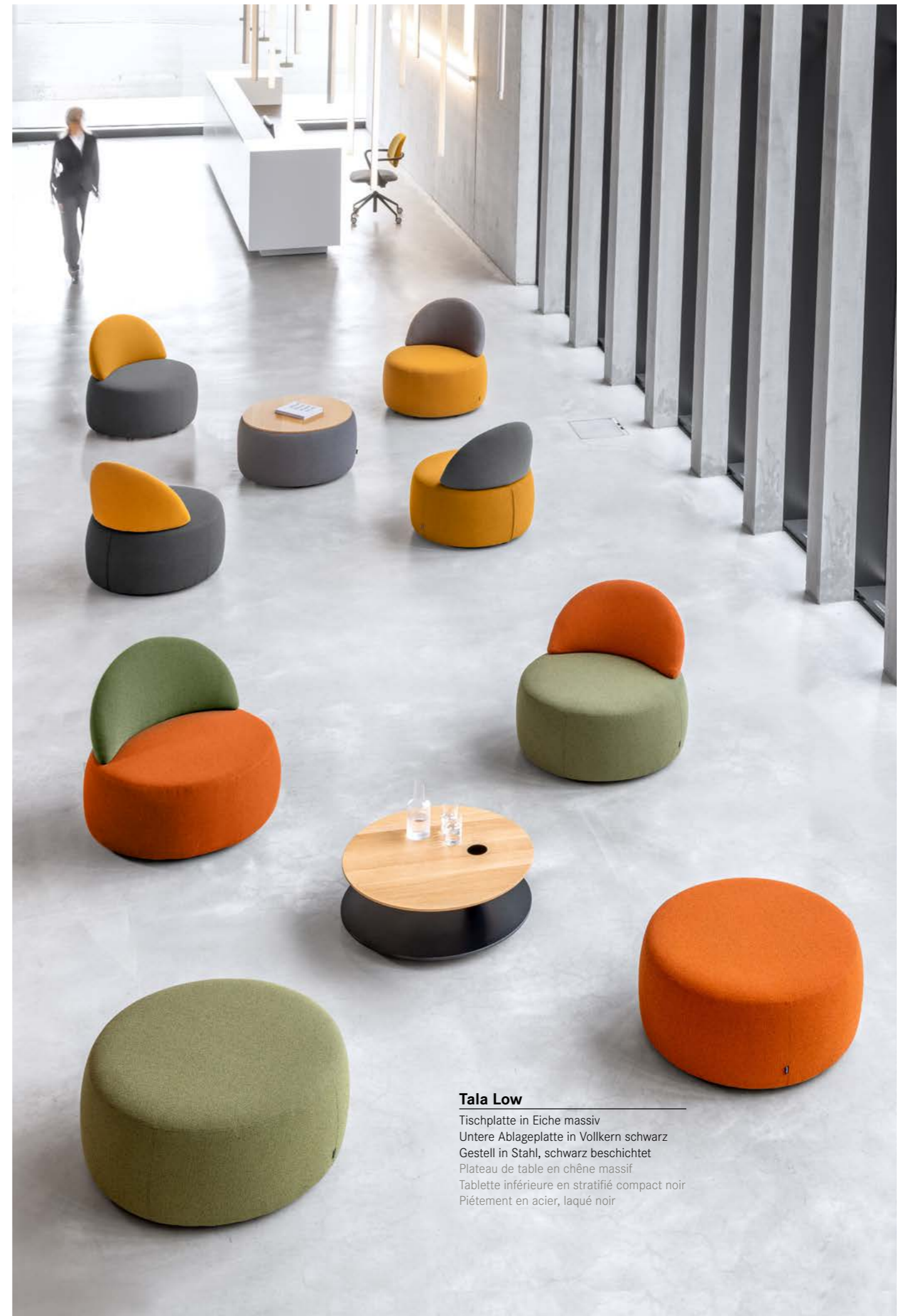
Tous les éléments Incycle sont équipés de manière standard de roulettes, afin de pouvoir être déplacés et regroupés rapidement et sans effort au gré des besoins.

Anwendungen Destinations

In Rezeptions-, Warte- und Aufenthaltsbereichen können mit Incycle unterschiedlichste Sitzgruppen in attraktiven Farbkombinationen gebildet werden.
Als Beistelltische eignen sich die Modelle des Tala Programms.

Dans les espaces d'accueil, d'attente et de détente, Incycle permet de constituer des groupements de sièges très variés et dans des combinaisons de couleurs attrayantes.
Les modèles de la gamme Tala leurs sont parfaitement assorties en tant que tables d'appoint.

Welcome Area:
schöner Warten
Espace d'accueil: une
attente plus agréable



Tala Low

Tischplatte in Eiche massiv
Untere Ablageplatte in Vollkern schwarz
Gestell in Stahl, schwarz beschichtet
Plateau de table en chêne massif
Tablette inférieure en stratifié compact noir
Piétement en acier, laqué noir



Tala Rundtisch
Tala Table ronde



Tala Beistelltisch
Tala Table basse



Tala Low
Tala Low



Incycle Pouf mit Tischplatte
Incycle Pouf avec plateau de table



Tala Beistelltisch Table basse
 Tischplatte in Eiche massiv
 Gestell in Stahl, schwarz beschichtet
 Plateau de table en chêne massif
 Piétement en acier, laqué noir



Lounge: austauschen, entspannen und verweilen
 Lounge: échanger, se détendre et s'attarder

Unkompliziertes Zusammenkommen und informelle Gespräche, Warten und Lesen oder einfach nur Entspannen: Incycle bietet die notwendige Flexibilität, Poufs und Tische nach den jeweiligen Bedürfnissen zu kombinieren.

Se réunir de manière détendue et discuter de manière informelle, attendre et lire ou tout simplement se détendre: Incycle assure la flexibilité nécessaire permettant de combiner poufs et tables au gré des besoins.





Kreative Runde: gemeinsam Arbeiten
Cercle créatif: travailler en réunion

Tala Rundtisch Table ronde
Tischplatte in Eiche massiv
Gestell in Stahl, schwarz beschichtet
Plateau de table en chêne massif
Piétement en acier, laqué noir

Auch kleine informelle Meetings oder kreative Arbeitssitzungen können mit Incycle spontan realisiert werden. Dank der Rollen sind alle Möbel schnell neu gruppiert. Der Rundtisch Tala eignet sich dabei bestens als Besprechungs- und Arbeitstisch, da seine Höhe auf die Incycle Sitzelemente abgestimmt ist.

Incycle facilite également l'organisation spontanée de petites réunions informelles ou de séances de travail créatives. Les roulettes permettent de reconfigurer rapidement les meubles. La table ronde Tala convient parfaitement en tant que table de réunion et de travail, car sa hauteur est adaptée aux éléments d'assise Incycle.



Kommunikative Zonen:
produktiver Austausch
Espaces de communication:
échanges productifs



Kommunikative Zonen wirken einladend und regen zu Gesprächen an. Ob in Mittelzonen oder Aufenthaltsbereichen: Incycle bietet als Programm gewünschte Mobilität und Komfort in einem.

Les espaces dédiés à la communication sont accueillants et invitent à la discussion. Que ce soit dans les zones médianes ou les zones de détente, Incycle est une gamme qui allie à la fois mobilité et confort.

Bezugsmaterialien Matériaux de revêtement

Unsere umfassende Palette an Bezugstoffen und Leder bietet eine vielfältige Auswahl hinsichtlich Materialzusammenstellung und Preiskategorie. Polster und Bezüge werden in unserem Werk in Endingen am Kaiserstuhl in Deutschland mit viel Sorgfalt und handwerklichem Geschick gefertigt.

Notre vaste gamme de tissus d'ameublement et de cuirs offre un choix varié en termes d'assemblage des matériaux et de catégorie de prix. Les coussins et les housses sont fabriqués dans notre usine d'Endingen am Kaiserstuhl en Allemagne avec beaucoup de soin et de savoir-faire artisanal.



Stoff Grain by Gabriel Tissu Grain by Gabriel

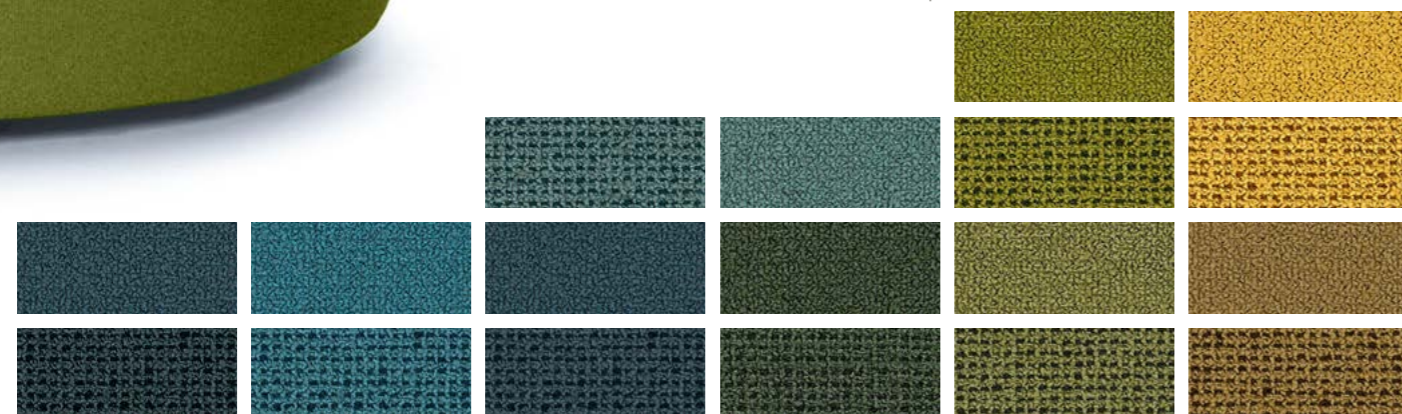
Unregelmässige, natürliche Strukturen aus der Natur lieferten die Inspiration für den Bouclé-Stoff Grain. Die Unregelmässigkeit entsteht durch unterschiedlich gekräuselte Fasern, die dem Stoff eine Weichheit verleihen, welche besonders gut zu den runden Formen der Incycle-Elemente passt. Die unifarbene Versionen des Stoffes enthalten 92% post-consumer recycelten Polyester, die zweifarbigen Versionen enthalten 80%. Recycelter Polyester hat die gleichen technischen und ästhetischen Eigenschaften wie neuer Polyester, hat aber geringere Auswirkungen auf die Umwelt. Die umfangreiche Farbpalette des Grain Stoffs ermöglicht vielfältige aufeinander abgestimmte Farbkombinationen.



Des structures naturelles aux aspérités aléatoires inspirées de la nature sont à l'origine de la création du tissu bouclé Grain. L'irrégularité est obtenue par des fibres diversement bouclées qui confèrent au tissu une douceur en harmonie avec les formes arrondies des éléments Incycle. Les versions unies des tissus contiennent 92% de polyester recyclé post-consommation, les versions bicolores en contiennent 80%. Le polyester recyclé présente les mêmes caractéristiques techniques et esthétiques que le polyester vierge, mais son impact sur l'environnement est moins élevé. La vaste palette de coloris du tissu Grain permet de réaliser de multiples combinaisons de couleurs assorties.



Colours & Collections



Unicolor Unicolore

Neben der Materialauswahl ist durch die Auswahl der Farbgebung ein hoher Grad an Individualisierung möglich. Sitz und Rücken von Incycle können ein- oder zweifarbig gestaltet werden – Ton-in-Ton oder ganz bunt.



Bicolor Bicolore

Le choix des matériaux combiné à une large palette de coloris garantit une personnalisation maximale. L'assise et le dossier d'Incycle se déclinent au choix en une ou deux couleurs – ton sur ton ou dans des coloris distincts.



Gestalten Sie Ihre Wunschversion von Incycle im Konfigurator



Composez avec le configurateur la version d'Incycle de votre choix





Programm Gamme

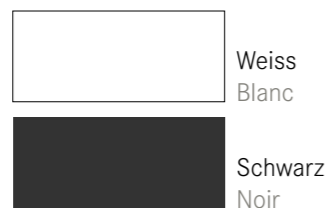
Pouf mit Rückenlehne Pouf avec dossier

Grundmodul des Soft Seating-Programms ist ein Pouf-Element – wahlweise mit oder ohne Rückenlehne. Additiv gibt es Poufs mit eingelassenen Tischplatten, kleine Poufs sowie verschiedene weitere Tische des Tala Programms als Beistell- oder Loungetische, mit denen sich unterschiedlichste Sitzlandschaften bilden lassen.

Un pouf, au choix avec ou sans dossier, constitue le module de base de la gamme Soft Seating. Des plateaux de table encastrés, des petits poufs ainsi que différentes tables de la gamme Tala, déclinées en tant que tables d'appoint ou tables lounge viennent compléter les poufs et permettent de composer des groupes d'assise très variés.

Tala Tische Materialoptionen **Tables** options de matériaux
Tala Tische wahlweise mit Tischplatten in Massivholz, schwarzer und weisser Vollkernplatte, Untergestelle in Stahl schwarz.
Tables Tala au choix avec plateaux en bois massif, en stratifié compact noir ou blanc, piétements en acier noir.

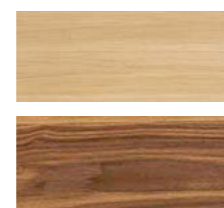
Vollkernplatten Plateaux en stratifié compact



Weiss
Blanc

Schwarz
Noir

Massivholzplatten Plateaux en bois massif



Eiche
Chêne

Amerik. Nussbaum
Noyer américain

Gestelle Piétements



Schwarz
Noir

Pouf Pouf



Tala Low
mit Tischplatte Massivholz
avec plateau en bois massif



Tala Beistelltisch
Tala Table basse

Pouf klein Pouf petit



Tala Low
mit Tischplatte Vollkern
avec plateau en stratifié compact



Tala Rundtisch
Tala Table ronde

Pouf Pouf
mit Tischplatte Massivholz
avec plateau en bois massif

Pouf Pouf
mit Tischplatte Vollkern
avec plateau en stratifié
compact





Impressum Mentions légales

Konzept und Gestaltung Concept et mise en page:
Girsberger Holding AG, Bützberg, CH

Text Texte:
Dorothea Scheidl-Nennemann
André Bolliger

Fotografie Photographie:
Atelier Korak AG, Riehen
André Bolliger
Denise Ackerman

Rendering Rendering:
Daniel Kuhn

Druckvorstufe Prépresse:
Click it, Seon, CH

Druck Impression:
VVA GmbH, Dornbirn, A

Recycling-Papier Papier recyclé:
Nautilus Classic weiss

© 2024 Girsberger Holding AG



 **paul morger**
BÜROCENTER

Paul Morger AG | Rapperswilerstrasse 59 | 8630 Rüti ZH
Tel. 055 251 20 20 | info@morger.ch | www.morger.ch

follow us:



28

www.girsberger.com

Girsberger AG, Bützberg, CH
Girsberger GmbH, Endingen, D
Girsberger Benelux BV, Naarden - Vesting, NL
Girsberger GmbH, Wien, A
Girsberger France, Paris, F
Tuna Girsberger Tic. AS, Silivri, TR

mail@girsberger.com
www.girsberger.com



Mind
Heart
Hand
Work